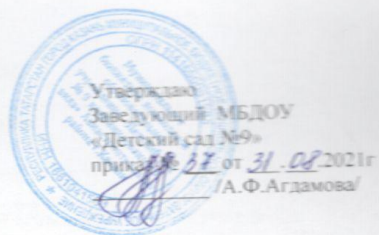


Принято
Решением Педагогического совета
С учетом мнения родителей
(законных представителей)
Протокол № 1 от 31.08.2021г.



Программа
дополнительного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №9 комбинированного вида»
Авиастроительного района г.Казани

Содержание

I.Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
	Общие положения	4
1.2.	Цели и задачи реализации дополнительной образовательной программы	4
1.3.	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4.	Характеристика особенностей развития	5
1.5.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	13
II.Содержательный раздел		
2.1.	Общие положения	14
2.2.	Программы дополнительных образовательных услуг	15
2.2.1	Программа «Весёлый английский»	15
2.2.2.	Программа «Мастерская чудес»	17
2.2.3	Программа «Ритмическая мозайка»	18
2.2.4	Программа «Какой Я»	19
2.2.5	Программа «Каратэ»	20
2.2.6	Программа «Мир детства»	21
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	21
III.Организационный раздел		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	23
3.2	Психолого-педагогические условия реализации программы	23
3.3	Условия реализации программы	24
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы	25
3.5.	Учебный план	27
3.3.	Список литературы	28

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 комбинированного вида» Авиастроительного района г.Казани» (далее Программа) определяет порядок оказания дополнительных образовательных услуг.

В свете модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей ребёнка.

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Дополнительное образование детей направлено на:

- формирование и развитие творческих способностей;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья;
- организацию свободного времени.

Обеспечивает:

- адаптацию к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию;
- выявление и поддержку одаренных и талантливых детей.

Дополнительная образовательная программа – это программа, реализующаяся за пределами основных образовательных программ и направленная на решение задач общего развития и формирования общей культуры личности, ее адаптации к жизни в обществе, создания основы для осознанного профессионального выбора.

Дополнительная образовательная программа детского сада имеет социально–педагогическую направленность.

1.1. Общие положения

МБДОУ «Детский сад №9 комбинированного вида» Авиастроительного района г.Казани» при оказании дополнительной образовательной услуги наряду с реализацией основной образовательной программы учитывает требования к режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса и с учётом мнения родителей (законных представителей), предъявляемые СанПиН 2.4.1.3049-13, в частности:

- требования к продолжительности непрерывной образовательной деятельности (п. 11.9, 11.10 СанПиН 2.4.1.3049-13);
- требования к продолжительности ежедневных прогулок (п. 11.5 СанПиН 2.4.1.3049-13);
- требования к организации приема пищи и дневного сна (п. 11.7 СанПиН 2.4.1.3049-13);
- требования к времени, отводимому на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) (п. 11.8 СанПиН 2.4.1.3049-13).

Также руководствуется в своей деятельности следующими нормативными актами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г., вступивший в силу с 01.09.2013г.;
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, вступившие в силу с 01.01.2014г.
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013 г.);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 комбинированного вида» Авиастроительного района г. Казани
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия № 6969 от 04.08.2015 года выдана МО и Н РТ, серия 16ПО1 № 0006856 срок действия лицензии – бессрочно.

1.2. Цели и задачи реализации Программы дополнительного образования

Основная цель работы педагогического коллектива по Программе: создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Задачами коллектива, реализующего Программу, являются:

- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развитие интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к саморазвитию;

- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников

Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения являются не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа педагогов осуществляется в тесном контакте с родителями.

1.3. Принципы формирования Программы

Программа по дополнительному образованию дошкольников направлена на раскрытие разносторонних способностей дошкольников, развитие интереса к процессу познания, приобщение детей к ценностям здорового образа жизни, духовной культуре и предполагает включение детей в творческую деятельность, через которую они познают окружающий мир, учатся общению в коллективе.

Организация личностного развития дошкольников базируется на системе принципов, а также их умелого применения на практике.

К числу таких *принципов* относятся:

- Учет индивидуальных особенностей и возможностей детей.
- Уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью.
- Комплексный подход при разработке занятий.
- Вариативность содержания и форм проведения занятий.
- Систематичность и последовательность занятий;
- Наглядность.

Для успешной реализации программы необходимо:

- психолого-педагогическое сопровождение воспитательного и развивающего процесса,
- обеспечение квалифицированными кадрами,
- сотрудничество с родителями
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

1.4. Характеристики особенностей развития воспитанников

дошкольного возраста

Вторая младшая группа

(от трех до четырех лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его ***общение становится внеситуативным***. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие ***игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте***.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники **способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно

большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они **скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов повеления в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от четырех до пяти лет)

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку —

величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от пяти до шести лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. **Это возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о

половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его! различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети **могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.** Это свидетельствует о том, что **в различных ситуациях бог-приятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.**

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных возлегов представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном

возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядной опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы* по его *активизации*.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа (от шести до семи лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых

поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. ***Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.*** Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; ***способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.*** В этом возрасте дети ***уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги*** придумывать собственные, но этому их нужно специально ***обучать.*** ***Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.***

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто **приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.** Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер **обобщений**, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды **монологической** речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

В Учреждении реализация программы дополнительного образования проходит по дополнительным программам следующей направленности:

№	Название кружка	Направления развития ребенка
1	«Весёлый английский»	Познавательное, социально-коммуникативное и речевое развитие
2	«Мир детства»	Познавательное, социально-коммуникативное и речевое развитие
3	«Какой Я»	Познавательное, социально-

		коммуникативное и речевое развитие
4	«Ритмическая мозайка»	Художественно – эстетическое развитие
5	«Каратэ»	Физическое развитие
6	«Мастерская чудес»»	Познавательное, художественно – эстетическое, речевое развитие

Сведения о программах, реализуемых при оказании дополнительных образовательных услуг

Наименование услуги	Направленность	Форма проведения	Срок усвоения	Возраст детей
«Весёлый английский»	Познавательное, социально-коммуникативное и речевое развитие	Подгрупповая	3 года	4-7 лет
«Мир детства»	Познавательное, социально-коммуникативное и речевое развитие	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
«Какой Я»	Познавательное, социально-коммуникативное и речевое развитие	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
«Ритмическая мозайка»	Художественно – эстетическое развитие	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
«Каратэ»	Физическое развитие	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
«Мастерская чудес»	Познавательное, художественно – эстетическое, речевое развитие	Подгрупповая	4 год	3-7 лет

II Содержательный раздел

2.1. Общее положение

Содержание образовательных программ направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой

самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;

- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

2.2. Программы дополнительных образовательных услуг

2.2.1. Программа «Весёлый английский»

Программа разработана на основе УМК Р. П. Мильруд, Н. А. Юшина «12 шагов к английскому языку». Программа предназначена для дошкольников в возрасте 4-6 лет и составлена в соответствии с ФГОС для дошкольного образования.

В соответствии с новым ФГОС для дошкольного образования главное - развитие ребенка средствами разных содержательных областей и формирование интереса к познавательной деятельности вместе с желанием учиться в школе и обеспечение таких направлений развития дошкольника из пяти направлений: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие. Это находит свое отражение в пособиях по английскому языку нового поколения, которые направлены прежде всего на развитие личности ребенка, включая интеллект, речь (в том числе и родную речь), эстетический вкус, общий культурный кругозор, социальные умения, воображение и творчество.

При организации обучения иностранному языку в условиях дошкольного образования крайне важно иметь в виду, что без развития понятийной базы ребенка на родном языке существенно осложняется овладение речевыми средствами иностранного языка. Поэтому две задачи языкового развития ребенка идут вместе.

Для реализации Программы используется УМК "12 шагов к английскому языку". Авторы УМК Р. П. Мильруд и Н. П. Юшина.

Требования программы направлены на реализацию технологии формирования у дошкольников элементов английской коммуникативной компетенции на основе общего интеллектуального и речевого, нравственно-этического и мировоззренческого развития, расширения общего кругозора и национально-культурного самоопределения личности ребенка средствами родного языка. Родной язык при этом есть естественное средство создания смыслового контекста, в котором используются коммуникативные средства английского языка.

Следует иметь в виду, что ФГОС ДО определяет в качестве главной цели занятий развитие личности учащихся, предупреждая против контроля усвоения дошкольниками предметных знаний. Главное - развитие личности и укрепление детского желания учиться дальше.

Согласно данной Программе, основными **целями** являются :

- развитие детей средствами иностранного языка;

- развитие личности ребенка и укрепление детского желания учиться дальше;

- развитие ребенка с учетом его индивидуальных особенностей по направлениям, к которым относятся:

- познавательное развитие (интересов, мотивации, познавательных действий, первичных представлений о себе и окружающем мире);

- речевое развитие (речь как средство общения и культуры);

- социально-коммуникативное развитие (нормы и ценности, общение, саморегуляция)

А основные **задачи**, исходя из данной цели:

- сделать обучение языку успешным благодаря его включению в целенаправленную, содержательную, интересную для ребенка деятельность;

- способствовать интеллектуальному росту детей;

- ускорять их языковое развитие;

- формировать у дошкольников познавательные потребности и интересы;

- облегчить раннюю интеграцию в поликультурном пространстве современного мира;

- тренировать универсальные познавательные действия и готовить к школьному образованию;

- закреплять полезные умения взаимодействовать с педагогами, родителями и сверстниками.

Программа состоит из 12 частей с аудиоприложениями. Части 1-4 рассчитаны на детей в возрасте 4 лет, части 5-8 - на детей в возрасте 5 лет, части 9-12 - на детей в возрасте 6 лет, однако это деление может варьироваться в соответствии с личностными особенностями детей.

Аудиоприложения, записанные носителями языка, помогают развивать умение понимать английскую речь на слух.

Интересные речевые ситуации создают основу для устной речи.

Требования к результатам обучения.

В результате освоения программы дошкольник будет обладать начальными **ключевыми компетенциями**:

- Здоровьесберегающая (личная гигиена, распорядок дня)
- Личностно-социальная (знакомство, обращение к взрослым и сверстникам)
- Учебно-познавательная (организация процессов запоминания)

Специфические ориентиры развивающей Программы английского языка для дошкольников включают следующие **коммуникативные умения**

1. называть по-английски доступное детям количество предметов и объектов, а также явлений и процессов окружающего мира
2. действовать с предметами, объектами и изображениями, сопровождая эту деятельность элементарными речевыми действиями на английском языке
3. произносить усвоенные английские фразы в соответствующих коммуникативных ситуациях

4. описывать изображения с передачей содержания объекта описания, цвета и количества, размера
5. кратко раскрывать содержание сюжетного рисунка с использованием элементарных языковых конструкций
6. выражать свое отношение к объектам и явлениям окружающего мира, событиям и поступкам с помощью элементарных структур
7. участвовать в детских праздниках и концертах, выступая в инсценировках, читая стихи-рифмовки и исполняя песенки

Знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте. Освоение основ иностранного языка дает воспитанникам возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессах, а также обогащения своего коммуникативного опыта, общей и речевой культуры. Обучение иностранному языку призвано реализовывать основную стратегию образования – формирование всесторонне развитой личности. Дошкольный возраст рассматривается специалистами как наиболее благоприятный период для овладения иностранным языком. Психологи отмечают прочность запоминания языкового материала в этом возрасте, высокую степень развития фонематического слуха.

2.2.2. Программа «Мастерская чудес»

Программа кружка «Мастерская чудес» направлена на формирование навыков культуры трудовой деятельности и развитию творческих способностей детей дошкольного возраста.

Цель программы: формирование эмоционально чувствительного отношения к окружающему миру, развитие воображения, фантазии и творческого мышления. Воспитание всесторонне развитой личности.

Задачи:

- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления;
- Учить детей самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатление об окружающем, отражая свои эстетические чувства; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, в основу которых могут быть положены как сюжетные, так и

декоративные образы, соотносению замыслов и действий детей; поощрять их стремление использовать разные материалы и техники;

- Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей вне занятий; организовывать вместе с детьми выставки детских работ;
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом; воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
2. Умение находить новые способы для художественного изображения;
3. Передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

2.2.3. Программа «Ритмическая мозайка»

Направлена на психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного (музыкального) инструмента.

Цель программы: гармоничное развитие личности дошкольника средствами танцевальной пластики

Задачи:

1. Обучающие задачи
 - Развитие двигательных качеств и умений: координация движений; гибкости и пластичности;
 - Обогащение двигательного опыта различными видами танцевальных этюдов для снятия эмоционального и мышечного напряжения
2. Воспитательные задачи
 - воспитывать самостоятельность и инициативу.
 - воспитывать умение работать в команде сверстников
 - воспитывать умение понимать образно – игровые композиции
 - воспитывать доверительные отношения взрослых и детей
3. Развивающие задачи
 - Развитие актерского мастерства
 - развитие способности воспринимать музыку, т.е. чувствовать ее настроение и характер, понимать содержание;
 - развитие телесной памяти.
 - развитие творческих способностей, потребности выражать эмоции в музыкальных этюдах;
 - развитие способности к импровизации:
4. Оздоровительные:
 - Формирование сознательного стремления к здоровью, культуры здоровья.
 - Формирование правильной осанки, красивой походки.

- Развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем детского организма.
- Содействие профилактике плоскостопия.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Передавать через движения различные эмоциональные состояния.
2. Улучшить физические данные.
3. Дать возможность лучше понять себя и других.
4. Улучшить эмоциональное состояние.
5. Развить коммуникативные способности.
6. Развить пластичность и гибкость.
7. Развить и совершенствовать воображение.
8. Совершенствовать внимание, память, нравственные представления.
9. Развить творчество.

2.2.4. Программа «Какой Я»

Программа имеет коррекционно – развивающее направление. Данная программа адресована детям в возрасте 3-7 лет, посещающих детский сад.

Цель.

Целью курса коррекционно-развивающих занятий является развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста, раскрытие их творческого, нравственного потенциала, развитие навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, формирование Я-концепции.

Задачи:

1. Ознакомление детей с основными эмоциями.
2. Способствование к осознанию собственных эмоций.
3. Формирование умения понимать эмоции других людей.
4. Развитие способности выражать свои эмоции вербально и невербально.
5. Формирование умения выражаться свои негативные эмоции социально приемлемыми способами.
6. Развитие рефлексии.
7. Формирование адекватной самооценки у детей.
8. Обучение детей способам снятия мышечного и эмоционального напряжения.
9. Лучшее понимание себя и других, обучение умению быть в мире с самим собой.
10. Формировать позитивное отношение к своему «Я».
11. Способствовать повышению уверенности к себе и развитию самостоятельности.
12. Развивать навыки социального поведения.
13. Создание возможностей для самовыражения.

Планируемые результаты освоения программы. Психологические занятия по данной программе повышают коммуникативную компетентность детей, происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка, меняются их взгляды на мир и отношения с окружающими, развивается способность сознавать и контролировать свои эмоции.

2.2.5. Программа «Каратэ»

Программа направлена на получение гармоничного физически развитого ребенка с приобретением навыков самообороны, повышение его психической устойчивости с уверенностью в собственных силах.

Цель программы: развитие физических качеств дошкольников посредством обучения традиционному каратэ и подготовка к поступлению в спортивную школу.

Задачи программы:

1. Содействие укреплению здоровья и физическому развитию;
2. Формирование потребности в здоровом образе жизни и систематических занятиях дзюдо;
3. Направленное развитие физических качеств воспитанников средствами каратэ;
4. Изучение и совершенствование технико-тактических действий каратэ и формирование знаний о виде спорта;
5. Воспитание нравственных, интеллектуальных и волевых качеств, гигиенических знаний, а также навыков бесконфликтного общения в коллективе

Планируемые результаты освоения программы:

1. Приобретение определённого базиса здоровья, связанного с закаливанием и повышением уровня физического развития;
2. Приобретение навыков выполнения различных упражнений единоборства: быстро и надёжно выполнять необходимый захват; быстро и ловко перемещаться на татами; умело предотвращать осуществление захвата соперников или своевременно освободиться от него; выводить соперника из равновесия, сковывать его действия и вынуждать отступить; создавать себе удобную позицию для атаки и достижения победы в схватке; умение в самообороне.
3. Использование упражнений способствует улучшению рефлексорных механизмов нервной системы, увеличивая их силу и подвижность, а также возрастанию точности дифференцировок и пластичности функциональной деятельности;
4. Использование игрового - соревновательного метода предполагает у занимающихся появление эмоционального подъёма и повышает их активность; нерешительный ребёнок становится более раскованным и активным, и наоборот, очень подвижный становится более сосредоточенным и внимательным.

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы «Каратэ» осуществляется через проведение соревнований.

2.2.6. Программа «Мир детства»

Образовательная программа кружка «Мир детства» (старший дошкольный возраст) разработана на основе нового образовательного проекта Школа Ольги Соболевой. В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка, а не дублируют школу.

Цель программы – обучение детей чтению в игровой форме. Создание условий для осмысленного и осознанного чтения.

Задачи:

1. Знакомить детей с понятиями «звук», «слово», «предложение».
2. Развивать у детей фонематический и речевой слух, формировать ориентировку в звуковой системе языка.
3. Обучать звуковому анализу слов, учить определять место звука в трёх позициях (в начале, середине и конце слова)
4. познакомить с гласными, твёрдыми и мягкими согласными
5. Развивать мелкую моторику – как показатель интеллектуальной готовности к школьному обучению.
6. Формировать интерес и потребность в словотворчестве, играх со звуками и рифмами, экспериментировании со словами.
7. Прививать любовь и интерес к чтению.

Планируемые результаты освоения программы:

- хорошо владеть понятиями: «слово», «звук», «буква»;
- знать порядок букв и их названия.
- различать гласные и согласные звуки.
- правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры.
- правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами, осознанно читать трёхбуквенные слова.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из направлений деятельности ДООУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями. Используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятий;
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- праздники, развлечения;
- выставки творчества
- анкетирование, опрос.

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной образовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной образовательной программы.

Формы ознакомления с дополнительной образовательной программой:

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- информация на стенде "Дополнительное образование"
- использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.

Информирование родителей (законных представителей) воспитанников ДОО о процессе реализации дополнительной образовательной программы осуществляется в формах:

- общие родительские собрания;
- индивидуальных собеседований и консультаций
- ежегодно публичный доклад, самообследование дошкольного образовательного учреждения.

Прекращение реализации дополнительной образовательной программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоения детьми дополнительной образовательной программы.
- нежелания воспитанником осваивать дополнительную образовательную программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДОО качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

Процедура реализации дополнительной образовательной программы включает:

- подача личного заявления родителей (законных представителей) воспитанников ДОО о прекращении реализации дополнительной образовательной программы или направление образовательным учреждением письменного уведомления родителям

(законным представителям) о нецелесообразности дальнейшей реализации данной программы;

- ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников ДОО с процессом и результатами освоения детьми дополнительной образовательной программы. Освоение или не освоение ребенком дополнительной образовательной программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

Формы сотрудничества с семьей

- ✓ Проведение «круглых столов»
- ✓ Общие и групповые родительские собрания
- ✓ Индивидуальные беседы
- ✓ Консультирование родителей
- ✓ Дни открытых дверей
- ✓ Проведение открытых просмотров для родителей
- ✓ Привлечение родителей
- ✓ Анкетирование

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с направленностью программ, а именно: речевого, художественно-эстетического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.2. Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия; Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

3.3. Условия реализации программы:

Программа предназначена для детей от 3 - 7 лет

Режим оказания платных услуг

1. Организация образовательного процесса в порядке оказания платных образовательных услуг регламентируется учебным планом и сеткой проведения занятий в 2019/2020 учебном году.

2. Платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

3. Продолжительность дополнительных платных образовательных услуг соответствует нормам СанПиН 2.4.1.3049-13:

- для детей от 3-х до 4-х лет - не более 15 минут;
- для детей 4-х - 5-ти лет продолжительностью не более 20 минут;
- для детей 5-ти - 6-ти лет продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-ти - 7-ти лет продолжительностью не более 30 минут;

4. Домашние задания обучающимся не задают.

5. В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- игры (ролевые, дидактические, развивающие, спортивные и др.);
- диалоги, беседы;
- аудио- и видео - занятия;
- организация творческой работы;
- открытые занятия для родителей
- диспуты, форумы и другие.

6. В качестве требований выдвигаются следующие:

- Содержательность и разнообразие тематики.
- Обучение через игру.
- Максимальная активность детей на всех этапах занятия.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми.

7. Формы организации деятельности: подгрупповые

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Название дополнительной образовательной программы	Помещение для проведения занятий по дополнительной образовательной программы	Оснащение
«Весёлый английский»	Кабинет татарского языка	<ul style="list-style-type: none">• шкаф для игрушек — 1шт.• столы детские — 4шт.• магнитофон — 1шт.• учебно-наглядные пособия (плакаты, схемы, модели, картинки)• игрушки,• проектная доска, ноутбук• иллюстрации к песенкам• портреты членов семьи гостей

«Мир детства »	Логопедический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • парты, • стулья, • магнитная доска, • учебно-наглядные пособия (плакаты, схемы, модели, карточки, картинки) • настольно-печатные игры • простые и цветные карандаши, маркеры • интерактивная доска, ноутбук
«Какой Я»	Кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> • доска • учебно-наглядные пособия (плакаты, схемы, модели, карточки, картинки) • настольно-печатные игры • простые и цветные карандаши, маркеры • магнитофон • песочный стол. • Домик, подушки.
«Ритмическая мозайка»	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Фортопиано • Ноутбук • Магнитофон • Проектная доска • Атрибуты для танца • Музыкальные инструменты • Портреты композиторов, диски, плакаты, наглядный материал.
«Каратэ»	Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитофон • Коврики • Оборудование физкультурного зала
«Мастерская чудес»	Кабинет татарского языка	<ul style="list-style-type: none"> • столы, • стулья • канцтовары

		<ul style="list-style-type: none"> • животные, растения. • камешки, • бусинки и т.д.
--	--	---

3.5. Учебный план

Продолжительность учебного года	Начало учебного года	1 октября
	Конец учебного года	31 мая
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным платным услугам на учебный год: Учебный год делится на три квартала: I, II, III	I - осень	октябрь, ноябрь
	II - зима	декабрь, январь, февраль
	III - весна	март, апрель, май

2. Продолжительность (количество учебных недель) - 34 недели

Продолжительность учебной недели:	5-ти дневная учебная неделя	Количество занятий в неделю/месяц
	группа с 3 до 7 лет	2/8
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным услугам	Группы	
	группа с 3 до 4 лет	2 занятия по 15 минут
	группа с 4 до 5 лет	2 занятия по 20 минут
	группа с 5 до 6 лет	2 занятия по 25 минут
	группа с 6 до 7 лет	2 занятия по 30 минут

3. Продолжительность каникул в течение учебного года

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
Зимние	дата	1-08 января	8 дней
Летние	дата	1 июня по 30 августа	90 дней

3.6.Список литературы

№ п/п	Наименование кружка	Программы
1	«Весёлый английский»	УМК Р. П. Мильруд, Н. А. Юшина «12 шагов к английскому языку»
2	«Мастерская чудес»	<p>1.«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыковой, М.: «Карпуз», 2009г.</p> <p>2.«Бумагопластика. Цветочные мотивы» Г.Н.Давыдовой, М.:Издательство «Скрипторий», 2003г.</p> <p>3.«Волшебные полоски» И.М.Петровой, Т.М.Геронимус, Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Москва, «Карпуз – дидактика», 2006.</p> <p>4.Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие», М., «Цветной мир», 2010г.</p>
3	«Ритмическая мозаика»	<p>1. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и мл возраста — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с. (с аудиоприложением)</p> <p>2. Алябьева Е.А. «Нескучная гимнастика» (Растим детей здоровыми) :ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>3. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте» ИКФ «МиМ – Экспресс», 1997 г.</p> <p>4. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. «Играем и учимся дружить» Социализация в детском саду.- М.: ТЦ Сфера , 2013.-128с.</p> <p>5.Вачков И.В. «Волшебство приходит вовремя, или Как использовать сказку в детском саду и в семье/ И. В. Вачков, Н.С. Соловьева; под ред. И.В. Вачкова. - Казань; РОКС, 2015.-256с.</p>
4	«Какой Я»	1.Абдурасулова Т. Коррекционно – развивающие упражнения для детей

		<p>среднего и старшего дошкольного возраста (4-5 лет) Школьный психолог. – 1999. - №5. –с.8-9. - №6. – с.4.</p> <p>2.Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 88с.</p> <p>3.Вежновец И. Программа «Развитие эмоциональной сферы» // Школьный психолог. – 2005. - №17. –с.28-38.</p> <p>4.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. – М.: АРКТИ, 2003. – 48 с.</p>
5	«Каратэ»	<p>1. Программа для КЛУБА Кекусинкай №1</p> <p>2. С.М.Вайцеховский «Книга тренера» Москва Ф и С 1971 г.</p> <p>3. Г.П.Пархомович «Основы классического дзюдо» Пермь «Урал-пресс» 1993 г.</p> <p>4. И.А.Письменский , Я.К. Коблев «Многолетняя подготовка дзюдоистов» Москва Ф и С 1982 г.</p> <p>5. А.И.Танюшкин, О.В.Игнатов, В.П.Фомин «Система подготовки в Кекусинкай каратэ-до» выпуск 1 - 15, Москва, Федерация Кекусинкай России, 1992</p>
6	«Мир детства»	<p>1. Новый букварь для дошкольников и первоклассников. Ольга Соболева. Москва, Дрофа-Пресс, 2007.</p> <p>2 Моя любимая тетрадка. Игровой тренажер Ольги Соболевой. Москва, Дрофа-Плюс, 2007.</p> <p>3. «Алфавит» артикуляционная гимнастика. Презентация.</p>